

Direktion in C

Kamaraden der Musik

(Marsch)

Musik: Franz Meierhofer
Text: Franz Göltl
Arr.: Pavol Prostedný

Flgh./Ten. *ff* *mf* Trp. ①

Begl./Bass

Flgh./Ten. 11

Begl./Bass

Flgh./Ten. 21 ② *mf*

Begl./Bass

Kamaraden der Musik
- Direktion in C -

29

Flgh./Ten. *f*

Begl./Bass

1. Trp.

2. Bass *f*

38

Flgh./Ten.

Begl./Bass

③

46

Flgh./Ten.

Begl./Bass

1.

2.

Kamaraden der Musik
- Direktion in C -

TRIO 55

Flgh./Ten. *f* *mf* ④ Ten.

Begl./Bass

67

Flgh./Ten. *Tutti*

Begl./Bass

75 ⑤

Flgh./Ten. *mf*

Begl./Bass

Kamaraden der Musik
- Direktion in C -

83

Flgh./Ten.

Begl./Bass

91 ⑥

Flgh./Ten.

Begl./Bass

99

Flgh./Ten.

Begl./Bass

1.Flügelhorn in Bb

Kamaraden der Musik

(Marsch)

Musik: Franz Meierhofer
Text: Franz Göttl
Arr.: Pavol Prostedný

Musical score for 1st Flute Horn in Bb. The score is written in treble clef with a key signature of two flats (Bb and Eb) and a common time signature. It consists of ten staves of music. The first staff begins at measure 10 with a fortissimo (*ff*) dynamic. The second staff starts at measure 21 with a mezzo-forte (*mf*) dynamic. The third staff starts at measure 29 with a mezzo-forte (*mf*) dynamic. The fourth staff starts at measure 38 with a fortissimo (*f*) dynamic and includes first and second endings. The fifth staff starts at measure 46 with a fortissimo (*f*) dynamic. The sixth staff starts at measure 55, marked 'TRIO', with a fortissimo (*f*) dynamic and includes a trill and a tritone. The seventh staff starts at measure 64 with a mezzo-forte (*mf*) dynamic and is marked 'Tutti'. The eighth staff starts at measure 75 with a mezzo-forte (*mf*) dynamic. The ninth staff starts at measure 88 with a fortissimo (*ff*) dynamic, includes a piano (*p*) section, and ends with a fortissimo (*ff*) section. The tenth staff starts at measure 99 with a fortissimo (*ff*) dynamic and includes first and second endings, ending with the word 'FINE'.

1. Tenorhorn in Bb

Kamaraden der Musik

(Marsch)

Musik: Franz Meierhofer
Text: Franz Göttl
Arr.: Pavol Prostedný

13 *ff* 1 *mf*

21 ② 1 *mf*

29 *f* 1. 2. *Soli* *f*

38 ③

46 2 1. 2.

55 **TRIO** ④ *Soli* *f* *mf*

64

75 ⑤ *mf*

87 ⑥ *ff* *p*

99 ① ② *ff* **FINE**

Vokal in C

Kamaraden der Musik

(Marsch)

Musik: Franz Meierhofer

Text: Franz Göltl

Arr.: Pavol Prostedný

15

27

38

55

69

83

97

Trp.

Bass

TRIO

ff

mf

f

f

p

ff

p

FINE

1. Die Leidenschaft zur Musik führt unsre Herzen hin zum Glück.

Musik, Gesang und Melodien, das ist die schönste Harmonie.

Wir Musikanten spielen heute so manches schöne Stück.

Wir bleiben jetzt und alle Zeiten Kamaraden der Musik!

2. Zusammen halten wir stets und stehen für einander ein,

denn die Musik ist unser Leben, genau so soll es immer sein.

Wir Musikanten spielen heute so manches schöne Stück.

Wir bleiben jetzt und alle Zeiten Kamaraden der Musik!