

Die Lieder der Heimat

Musik: Franz Meierhofer
Text Alfred Fischer-Thurn
Arr. Klaus Rambacher

Walzer

Direktion in C

Hölzer $\text{♩} = 175$

Trompete

Flügelhorn

**Tenorhorn
Bariton**

**Begleitung
Bass**

Schlagzeug

f *p-f* *p-f* *p-f* *p-f* *p-f*

1. x pausieren

2. x mit Becken

11

Musical score for measures 21-31. The score is written for five staves: four treble clefs and one bass clef. The key signature is one flat (B-flat). The tempo/mood is marked *mf* (mezzo-forte). The word **Tutti** is written above the second staff. The music features complex textures with many beamed notes and ties across the staves. The bass line consists of a steady eighth-note accompaniment. The score concludes with a *mf* dynamic marking.

Fine

Musical score for measures 32-41. The score is written for five staves: four treble clefs and one bass clef. The key signature is one flat (B-flat). The tempo/mood is marked *mf* (mezzo-forte). The word **Fine** is written above the first staff. The music features complex textures with many beamed notes and ties across the staves. The bass line consists of a steady eighth-note accompaniment. The score concludes with a *mf* dynamic marking.

41

1. x pausieren

Flöten immer

mp

f

f-mf

mp

2. x pausieren

f-mf

immer

Soli

mp

f-mf

mp

f

f-mf

mp

f

51

Tutti

f

mf

1. 2.

f

Tutti

f

f

Gr. Tr.

sfz

f

f

f

sfz

f

f

3

D.S. al Fine > TRIO

TRIO

59

f *mp - f*

1. x pausieren

1. x pausieren

Bar. ad lib.

f *mp - f*

f *mp - f*

f *mp - f*

2. x mit Becken

f *mp - f*

68

78

mf

Tutti

mf

1. x pausieren

mf

mf

mf

88

mf

Tutti

f

f

Gr. Tr.
sfz
TRIO D.C. al Coda

Die Lieder der Heimat

1. Flügelhorn in B

Walzer

Musik: Franz Meierhofer

Text Alfred Fischer-Thurn

Arr. Klaus Rambacher

f

p-f

mf

Fine

2.x pausieren *f-mf*

3 immer *f*

1. 2. *D.S. al Fine > TRIO*

TRIO *f*

3 1. x pausieren *mp-f*

Tutti *mf*

mf

mf

f

TRIO D.C. al Coda

Hölzer *p*

Die Lieder der Heimat

Gesang

Walzer

Musik: Franz Meierhofer

Text Alfred Fischer-Thurn

Arr. Klaus Rambacher

2. x ohne Gesang

Die Hei-mat ich lie - be - - - - - mein

12 ganz - es Le - ben lang - - - - - hier ist mein Zu - hau -

18 se - - - - - voll Stolz ich sa - gen kann - - - - - Es gibt vie - le

25 Fleck - chen - - - - - wo - hin ich ger - ne geh - - - - - was mir liegt am

33 Her - zen - - - - - ich Euch heut ge - steh - - - - - Fine

41 14 1. 2. instrumental D.S. al Fine > TRIO

59 TRIO 2. x ohne Gesang Die Lie-der der Hei - mat - - - - - die

68 hör ich so gern - - - - - und sie mich be - glei - ten - - - - - bin

76 immer singen ich der Hei - mat fern - - - - - sie mach - en - mich glück -

82 lich - - - - - ganz gleich wo ich bin - - - - - die Lie der der die Lie - der der

89 Hei - mat - - - - - gehn mir nie - - - - - aus dem Sinn Hei - mat - - - - - sie blei'm im Her - zen drin - - - - -

97 Bass-Solo 7 TRIO D.C. al Coda

5

Die Lieder der Heimat

Tenorhorn in B

Walzer

Musik: Franz Meierhofer
Text Alfred Fischer-Thurn
Arr. Klaus Rambacher

f *p-f*

mf

Fine

mp *f*

1. 2. *D.S. al Fine > TRIO*

TRIO *f* *mp-f*

1. x paus. *mf*

Tutti *f*

TRIO D.C. al Coda

Hölzer *p*